



## Titre Couturier Retoucheur

Formation sanctionnée par un titre du ministère du Travail, de l'Emploi et de l'Insertion d'un niveau Bac (Niveau IV Européen), inscrit au RNCP (Code CPF : 331596/ RNCP : 35228).

### OBJECTIFS

Le couturier retoucheur assure des prestations de création de vêtements sur mesure féminins et de retouches sur différents types de vêtements.

**Bloc de compétences 1 :** Contractualiser une prestation de création de vêtements féminins sur mesure ou de retouches

**Bloc de compétences 2 :** Concevoir des vêtements féminins sur mesure

**Bloc de compétences 3 :** Réaliser la fabrication de vêtements féminins sur mesure et de retouches

### MÉTHODOLOGIE PÉDAGOGIQUE

Vous êtes encadré par votre responsable pédagogique. Vous bénéficiez d'un parcours personnalisé correspondant à vos capacités et compétences. Les séances de formation sont ainsi animées par un spécialiste métier, possédant à minima un diplôme de niveau V Européen. Vous pouvez suivre un parcours flexible alternant des phases de face à face, en groupe ou des travaux à distance (vidéo-conférence, plateforme elearning, projets tutorés...).

### PRÉ-REQUIS

Niveau CAP/BEP ou expérience professionnelle  
Plus d'informations sur le site <https://ecloson.com/>

### ÉVALUATION

"Les compétences des candidats (VAE ou issus de la formation) sont évaluées par un jury extérieur au vu :

- D'une mise en situation professionnelle ou d'une présentation d'un projet réalisé en amont de la session (Projet de mise en application professionnel), éventuellement complétée par d'autres modalités d'évaluation : entretien technique, questionnaire professionnel, questionnement à partir de production(s) ;
- D'un dossier faisant état des pratiques professionnelles du candidat (Dossier professionnel) ;
- Des résultats des \*évaluations passées en cours de formation pour les candidats issus d'un parcours de formation.
- Il est possible de passer 1 ou plusieurs bloc(s) de compétences

Le stagiaire est informé que la session d'examen pourra se tenir dans un autre bassin. Les diplômes préparés sont des titres professionnels soumis à des mises à jours par le ministère du travail, de ce fait le programme et le planning reste prévisionnel et peut être modifié le jour de votre entrée en formation.

### FORMATION

Continue	Alternance
- 6 mois	- 12 à 24 mois
- Stage de 105h	- 1 à 2 jours par semaine

	REFERENTIEL	APRES POSITIONNEMENT*
En centre	756 h	756 h
Stage PAE	140 h	140 h
FOAD synchrone	h	h
FOAD asynchrone	30 h	30 h
<b>Total</b>	<b>926 h</b>	<b>926 h</b>

\*Durée ajustable en fonction des acquis antérieurs et de la situation du bénéficiaire. Il est possible de valider tout ou partie des blocs de compétences de cette formation.

**Sessions :** Septembre

**Lieux :** Clermont-Fd/Lyon

### Voir le règlement intérieur

<https://ecloson.com/reglement-interieur/>

Centre accessible aux personnes reconnues travailleur handicapé pour toute précision merci de contacter le référent handicap à [contact@adrec-formation.fr](mailto:contact@adrec-formation.fr)

### FICHE RNCP ET DÉBOUCHÉS :

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/35228/>

**TAUX DE RECOMMANDATION : 86% sur 2020**

**TAUX DE RÉUSSITE : 63% sur tous nos centres en 2020**

**TAUX D'EMPLOI : 70% sur 2020**

## BLOCS DE COMPETENCES

Il accueille, écoute, questionne et guide le client pour comprendre sa demande, l'orienter dans ses choix, en tenant compte de la faisabilité technico-économique, et pour déterminer avec précision la prestation répondant à son besoin et à ses critères.

Dans le cas d'une création de vêtement, après la prise de mesures sur le client, le professionnel établit une base qu'il transforme et qu'il complète en réalisant les patrons des périphériques, tels que poches, manches, doublures... pour obtenir le patron complet. Pendant cette étape de conception du vêtement, il alterne des phases de construction sur papier et de montage de toile pour l'essayage sur le client ou sur le mannequin, afin d'adapter le vêtement à la morphologie du client et au modèle choisi. Certains professionnels travaillent en demi mesure, ce qui évite la construction de la base et de sa toile et leur permet de passer directement au patron.

### Préparation à l'épreuve (42 h compris dans les blocs de compétences)

#### Programme et dossier professionnel

- Présentation programme
- Rédiger son dossier professionnel (à remettre au jury)
- Temps Rédaction DP

### Bloc de compétences 1

146 h

#### Contractualiser une prestation de création de vêtements féminins sur mesure ou de retouches

- Réaliser une vente conseil de création unitaire d'un vêtement ou d'une retouche
- Etablir le prix de vente d'une création unitaire d'un vêtement ou d'une retouche

#### Evaluations en cours de formation (livret d'évaluation à remettre au jury)

(12h compris dans le bloc)

### Bloc de compétences 2

312 h

#### Concevoir des vêtements féminins sur mesure

- Construire la base d'un vêtement
- Bâtir et valider la toile d'un vêtement
- Réaliser le patron d'un vêtement

#### Evaluations en cours de formation (livret d'évaluation à remettre au jury)

(12h compris dans le bloc)

### Bloc de compétences 3

328 h

#### Réaliser la fabrication de vêtements féminins sur mesure et de retouches

- Couper des éléments constitutifs d'un vêtement
- Préparer et constituer des sous-ensembles d'un vêtement
- Réaliser le montage d'un vêtement
- Réaliser les finitions d'un vêtement
- Retoucher un vêtement

#### Evaluations en cours de formation (livret d'évaluation à remettre au jury)

(12h compris dans le bloc)

#### Techniques de recherche d'emploi

- Méthodologie CV et lettre de motivation
- Technique de recherche stage
- Réseaux sociaux professionnels (Linkedin...)

Gratuit

[e-learning](#)

[e-learning](#)

[e-learning](#)

### Pour toutes nos formations

Accès illimité à la plateforme e-learning Nellapp.com

Vous avez accès à plus de 20 modules, 100 cours, 1000 vidéos, 85 QCM & Cas pratiques

La plateforme vous permet de préparer vos cours, mais aussi de réviser et d'aller plus loin pour acquérir plus de compétences

Posez vos questions sur vos cours, votre programme en direct sur la plateforme

Accédez en direct à votre Agenda en ligne

[https://www.youtube.com/watch?v=VuP-AXZ8TKA&t=2s&ab\\_channel=NELLAPP](https://www.youtube.com/watch?v=VuP-AXZ8TKA&t=2s&ab_channel=NELLAPP)

PROGRAMME		Bloc 1	Bloc 2	Bloc 3
<b>Programme et dossier professionnel (à présenter au jury)</b>		42 h	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Présentation programme	e-learning	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Utiliser la plateforme e-learning	e-learning	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réussir sa formation et son projet professionnel		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Rédiger son dossier professionnel</b>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Temps Rédaction DP	e-learning	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Tendances, culture mode : Histoire de la mode et des tendances</b>		7 h	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Histoire et culture mode		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Mode eco-responsable		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Technologie des tissus Étudier les tissus et leurs transformations</b>		14 h	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Technologie des matières		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Création d'une tissuthèque		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Concevoir un univers de création lié à la demande</b>		7 h	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Apprendre à faire une veille		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Création page de tendance		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Créer des modèles liés à la demande client</b>		14 h	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Analyse morphologique		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Répondre à une demande ou une problématique		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Dessin technique &amp; fiche technique</b>		14 h	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Dessin technique		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Gamme de montage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Créer une fiche client/ traitement litiges/ gestion du temps</b>		14 h	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Création d'une fiche client et fiche conseil		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Gestion des conditions générales		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Gestion du temps		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Etude des différentes étapes d'un entretien de vente</b>		21 h	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Les étapes d'un entretien de vente (découverte, argumentaire)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Les étapes d'un entretien de vente (objections/conclusions)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Simulation d'un entretien de vente		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Créer sa fiche de tarifs et réaliser un devis</b>		21 h	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Calucler un prix de revient		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation d'une grille tarifaire		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Analyser un devis		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation d'un devis		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Création du patron de base sur mesure</b>		14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Création de base d'une jupe droite		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Patronage de la jupe de base		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Transformation du patron de base</b>		14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Creation, montage, essayage, réglage du patron de base d'une jupe évasée ou à panneaux		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Création, montage, essayage, réglage du patron de base d'une jupe à plis creux ou a fronce		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Création du patron de base</b>		14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Montage du patron de base		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Ajustement du patron de base		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Création du patron de base des manches</b>		21 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Création de manche de base		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Montage de la manche de base		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Transformation manche		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Création de découpes et passage de pinces</b>		7 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Création de cols et décolletés</b>		14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Réalisation de cols en d'encolure		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Montage de cols et d'encolure		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Création du patron de la robe droite</b>		14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Réalisayion du patron de la robe droite		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Montage de la robe droite		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Création du patron du pantalon de base</b>		14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

• Réalisation du patron du pantalon de base		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Montage du toile du pantalon		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Création du patron du pantalon évasé en bas</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation du patron du pantalon évasé en bas		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Montage sur toile du pantalon évasé en bas		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Montage d'une fermeture à glissière</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Création du patron à plat de la veste et manche tailleur</b>	26 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation du corsage veste		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation du patronage corsage veste		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation des manches tailleur		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation du patronage des manches		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Création du col</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Création des poches</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Création de la doublure</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Transformation à partir du patron de base(jupe, robe, haut, pantalon)</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation du patron de base jupe ou robe		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation du patron de base haut		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation du patron de base pantalon		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Réglages et essayages</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Montage d'un modèle en toile		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Montage d'un modèle en tissus		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Réalisation de la base de jupe et de buste par moulage</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réaliser une jupe de base par moulage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réaliser un buste de base par moulage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Réalisation des détails par moulage</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation de la manche de base par moulage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation col par moulage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation de découpes par moulage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Etude de la gradation jupe droite</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Découvrir et comprendre la gradation jupe droite		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Gradation jupe droite		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Etude de la gradation du buste, manche et col</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Découvrir et comprendre la gradation du buste, manche et col		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Gradation du buste , manche et col		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Etude de la gradation du pantalon droit</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Découvrir et comprendre la gradation du pantalon droit		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Gradation du pantalon droit		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Cours de machine à coudre</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Ourlets</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Le biais, Les fronces et plis</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Les attaches/ boutons</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Les glissières</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Les poches</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Les poignets, Les cols</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Fabrication de jupe</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Réalisation de la gamme de montage de la jupe		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation du patron de base, découpage du tissu et finition		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Fabrication d'une jupe à panneau</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Fabrication de chemise</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Réalisation de la gamme de montage chemise		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation du patron de base chemise		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Fabrication de top</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Réalisation d'un patron de top avec col Claudine et manches		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Etudier les cols et montage des manches		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Fabrication de chemise simple</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Réalisation du patron chemise simple et montage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Réalisation d'une patte de boutonnage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Fabrication d'une chemise à découpe</b>	21 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Réalisation du patron chemise à découpe et montage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Etudier les pinces; poches et pattes de boutonnage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Etudier le col chemise a pied de col, poignet et fente capucin		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Fabrication d'une robe à découpes</b>	21 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

• Réalisation du patron robe à découpe princesse et montage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Etudier les plis		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Etudier les découpes, encolure et col, manche et fermeture à glissière		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Fabrication d'une robe coupée taille froncées</b>	21 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Réalisation du patron d'une robe coupée taille à fronces		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Etudier les fronces		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Etudier les encolures, col, manches, fermeture à glissière et boutonnerie		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Fabrication de veste</b>	49 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• La manche tailleur		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Le col tailleur		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Montage de la veste dans votre tissu		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Fabrication d'un pantalon classique</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Etudier et réaliser les finitions		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Montage de la ceinture, poches, fermeture à glissière		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Fabrication d'un pantalon casual</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Réaliser le patron d'un pantalon casual et montage		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Montage des poches, réhausse, ceinture, surpiqûre		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Transformer une jupe</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Transformer un pantalon</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Transformer une robe</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Transformer un haut/ tee-shirt</b>	7 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Transformer une veste</b>	14 h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Analyse et transformation d'une veste		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Raccourcir ou cintrer une veste		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Evaluations en cours de formation (livret d'évaluation à remettre au jury)</b>	60 h	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• Evaluation blanche + correction				
• 3 Évaluations				
• 3 Corrections				
• Examens				